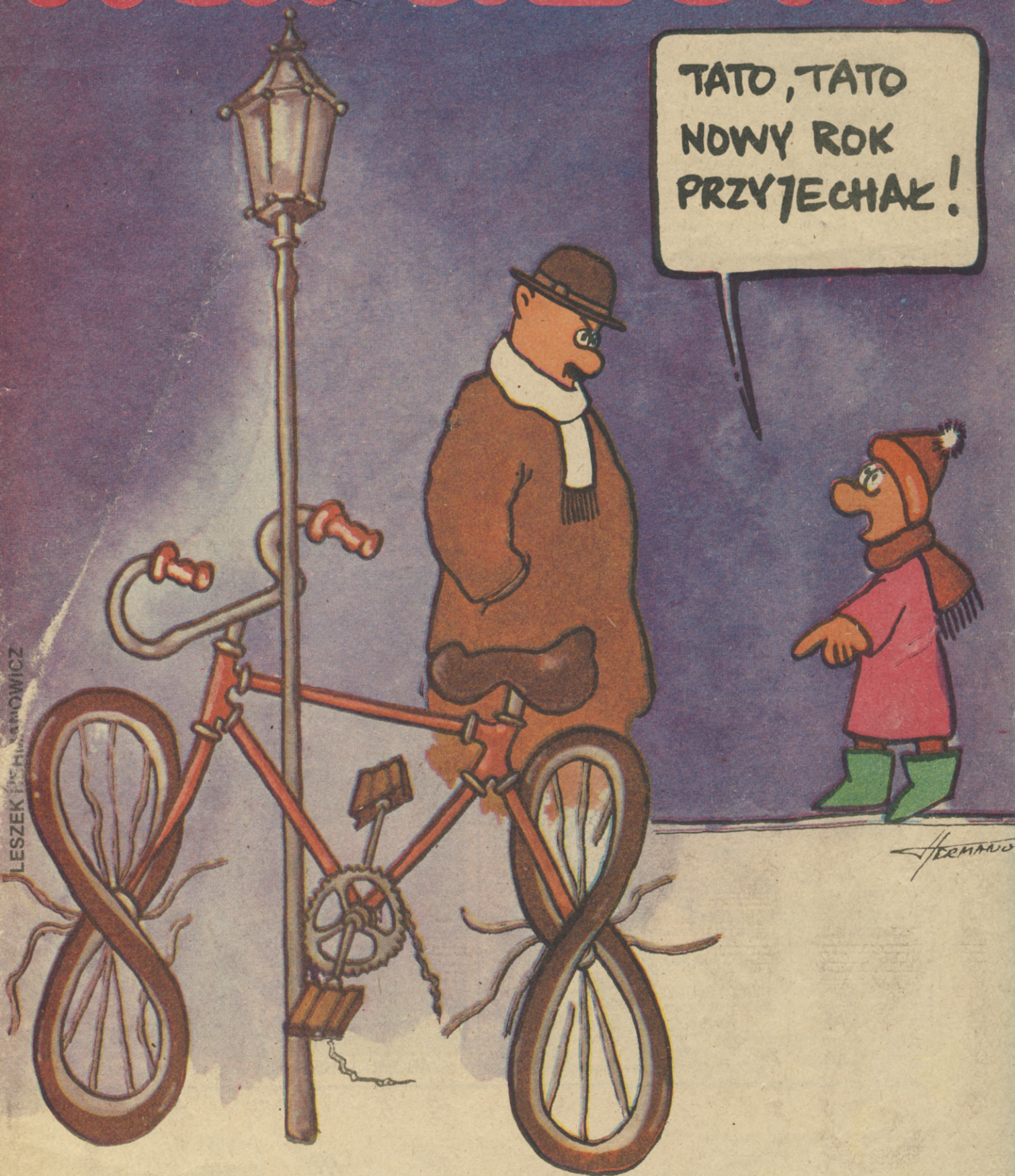
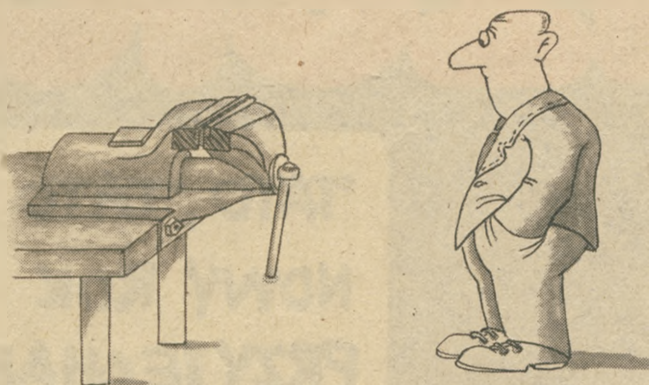


karuzela

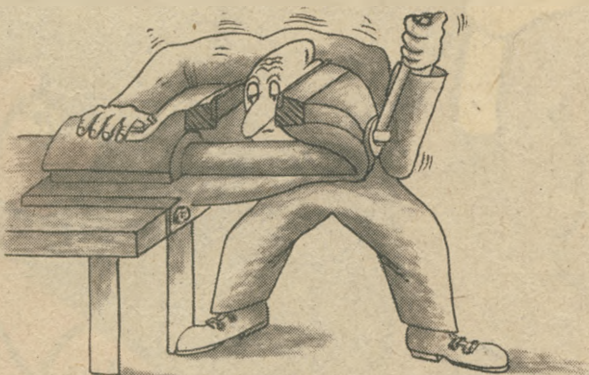
TATO, TATO
NOWY ROK
PRZYJECHAŁ!



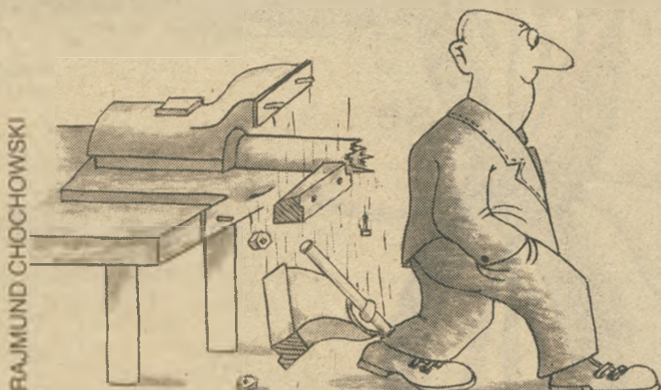
1



2



3



RAJMUND CHOCHOWSKI

Droga „Karuzelo”!

Pozwalam sobie w pierwszych słowach mojego do Was pisania w tym roku, nowym przecie, poinformować, że przestudiowałem wszystkie horoskopy i kalendary, aby dowiedzieć się, co mi przyniesie najbliższa przyszłość. Otóż będzie dobrze, albo bardzo dobrze, ale też może się zdarzyć i coś gorszego. Równo te możliwości zostały podzielone na dwa naście miesięcy, więc w sumie niczego nie będzie za dużo – ani dobra, ani zła. Mając już tę sprawę z głowy, mogę przystąpić do omawiania kwestii zasadniczej.

Wśród prognoz znalazła się opinia Jana Januarego Jasnego – poety, o którym Wam kiedyś pisałem – głosząca, że wzrośnie zapotrzebowanie na piękne słowa. Nie wiem co miał na myśli, bo na wszelki wypadek nie pytałem go o to. W

końcu rzecz pachnie jakąś aluzją. Z aluzjonistami nie chcę się zaś w nowym roku zadawać. Idę na konkret, fakty i czyny. Piękne słowa też mogą być faktem, o czym poczy zdarzenie takie małeńkie, w którym miałem przyjemność uczestniczyć w głębokiej przeszłości.

Droga „Karuzelo”, wyobraź sobie, że Wasz korespondent, czyli ja, siedzi w dobrej kompanii przy kuflu piwa i są sympatyczne zbiorowe śpiewy, przeważnie z repertuaru „Mazowsza”. W pewnym momencie pojawia się w piwnicy przedstawiciel miejscowej mundurowej władzy, toczy wzrokiem ponurym, a groźnym po całym towarzystwie. Zapada cisza. Ktoś jęknął, że posypią się mandaty. Władza wciąga powietrze w płuca, unosi rękę do daszka i ryczy – za przeproszeniem – całym gło-

galeria

JERZY LACHOWICZ



NABORU TAKESHITA – nowy premier Japonii

sem: „Niech żyje „Kukułeczka”! Następnie podejmuje melodię. Niestety, to zdarzyło się nie u nas, ale u braci Czechów.

Nie chciałbym, abyście ostatnie zdanie potraktowali jako aluzję do niemożności powstania takiej sytuacji u nas. Krytykowanie braku dobre-

go piwa i kulturalnych, spokojnych, acz ze zbiorowym śpiewem, piwiarni, jest tak banalne, że w naszym mieście nikt tego nie chciałby nawet przeczytać. Konkretnie chodzi mi o to, że January ma rację – są piękne słowa... I bywają piękni ludzie. Czyż nie powinno to budzić naszego optymizmu?

Wracam teraz do przepowiedni poety i komunikuję Wam uroczystość, iż samodzielnie doszedłem do wniosku, że zapowiadany przez niego wzrost zapotrzebowania na piękne słowa wiąże się z reformą gospodarczą. Każdy będzie chciał jak najlepiej zareklamować swoje wyroby

na rynku. I zapanuje nam czysta poezja. Co do prozy, czyli prawdziwej wartości towarów, wolę się nie wypowiadać, żeby nie narazić się prozaikom, uważającym swoją sztukę za najtrudniejszą...

Kłaniam się nisko

PROSTACZEK

Różnica

Personel położonej na Podhalu spółdzielni w niewłaściwych warunkach przechowywał norweski ser, skutkiem czego specjał ten porósł pleśnią.

– Przepraszam, czy ten serek został z Norwegii importowany, czy deportowany? – zapytał na jego widok znany krakowski dowcipniś, mec. W.

Most

Wiosną bieżącego roku odbędzie się narciarska wyprawa radziecko-kanadyjska, która wyruszy z wyspy Nowaja Ziemia, na biegun, do Kanady. Przewiduje się, że odważni ci ludzie będą sześciokrotnie wspomagani przez zrzuć lotnicze zawierające niezbędne zaopatrzenie.

Uczestnicy ekspedycji zapytywani, co mogą powiedzieć na temat celu przedsięwzięcia – odparli zgodnie, że zanim między ich krajami przerzucone zostaną wygodne mosty porozumienia i współpracy – „dzielący je dystans trzeba pokonywać w trudzie i w męce”.

– Wierzmy jednak, że nasza praca nie pójdzie na marne i zaoocuje, choć brzmi to groteskowo, dalszym ociepleniem stosunków międzynarodowych – oświadczył L.D. Dexter, szef kanadyjskiej grupy.

Krotochwila

Nasz stały korespondent, tropiciel bzdur i nonsensów, p. Wiesław Czermak, donosi, że w Lidzbarku Warmińskim odbył się XII Konkurs Krasomówczy. Towarzystwo miłośników tego grodu

ufundowało za najpiękniejszą opowieść o owym mieście nagrodę specjalną, którą przyznano za „piękny, pelen połotu i finezji tekst poetycki pt. „Spacer po jesiennym Lidzbarku” wykonany przez sympatyczną, filigranową uczennicę miejscowego technikum.

Kiedy doszło do nagradzania, okazało się, że laureatce wręczono... parę monstualnych rozmiarów pletw dla nurka.

Całkowicie zaskoczona upominkiem dziewczyna zapytała bezradnie: – I co ja mam z nimi zrobić?

Być może o to właśnie chodziło, żeby nawet najznakomitszy orator zapomniał języka w gębie – jak to określa popularny, choć mało elegancki zwrot. Jeśli tak, to organizatorom żarcik udał się w pełni.

Zazdrośnik

Mieszkaniec amerykańskiego miasta Marrimeck, Robert Stackelbek, ciężko przeżył fakt niedotrzymania mu wierności przez żonę. Na szczęście przypomniał sobie, że w jego macierzystym stanie, New Hampshire (podobnie jak w piętnastu innych) zdrada małżeńska została uznana przestępstwem określanym jako „targnięcie się na własność”, które zagrożone jest karą grzywny do tysiąca dolarów lub do roku więzienia.

Obecnie więc jego szczęśliwy (?) rywal zapłaci lub odsiadywać będzie karę.

Aż łza się w oku kręci, kiedy człowiek pomyśli, że jeden pozew sądowy mógł sprawić, by Otello był syty zemsty, a Desdemona cała.

Kółko

W jednej z warszawskich szkół podstawowych pani wychowawczyni znalazła u malucha kolekcję wyciętych z prasy zdjęć nagich dziewczyn. Zapytany o cel gromadzenia tej serii – uczeń z godnością wyjaśnił:

– Jest nas kilku zainteresowanych życiem rodzinnym. Zbieramy materiały i pomoce naukowe, bo podobno z podręcznikami są jakieś afery.

Sensacja

W ubiegłym roku specjaliści od badań UFO-logicznych opublikowali dokumenty dotyczące działalności grupy badającej resztki „latającego talerza” wiozącego czwórkę kosmitów, który to talerz rzekomo eksplodował nad stanem Nowy Meksyk przeszło 40 lat temu.

Otóż okazało się, że wszystkie te dokumenty o najwyższym stopniu utajnienia zostały spreparowane dość naiwnie i zawierają liczne sprzeczności.

Z powyższego wynika, iż w miarę postępu rozmów dotyczących istotnej redukcji zbrojeń rozwiewają się również mity wokół potencjalnych sojuszników z innych wymiarów.



DANIEL JANUCHOWSKI

jak dobrze mieć sąsiada

Kanał

To trwało ułamek sekundy. Na dobrą sprawę sąsiad nie zdążył sobie nawet uświadomić co się stało, gdy rozcierając potłuczone kończyny usłyszał w absolutnych ciemnościach znany mu skądś głos:

– O, jeszcze jeden.
– Ciasno się robi, cholera – odezwał się drugi głos, także zresztą znajomy.
– To już zakrawa na żarty – pisnął trzeci. Sąsiad rozpoznał

sopran panny Ewy, więc odezwał się uprzejmie:

– Dobry wieczór panno Ewo. Widzę, że sami swoi...

– Co pan widzisz?!

– Rzeczywiście, przepraszam. Słyszę; oczywiście słyszę, że sami swoi.

– No i co z tego?

– Nic, ale zawsze rażniej.

– Rażniej mu!

– W pewnym sensie jednak rażniej...

– Panie, czy pan nie zdajesz sobie sprawy, gdzie wpadliśmy?!

– Mówiąc szczerze – nie.

– W kanał wpadliśmy. W kanał!

– Wpadliśmy? Nie wpadliśmy, tylko nas wpuścili! – ten głos nie znosił sprzeciwu i sąsiad nieomylnie zidentyfikował znanego ze swych radykalnych poglądów technika z trzeciego piętra.

– Mieliśmy właśnie iść z żoną na imieniny. A to pech! – zauważył sąsiad ponuro i była to jedyna refleksja, na jaką mógł się zdobyć w tym momencie.

– To nasze towarzystwo panu nie odpowiada? – zapytał ktoś zaczepnie.

– Ależ odpowiada, jak najbardziej – zapewnił sąsiad gorliwie.

– No! – powiedział tylko ten ktoś i w kanał zapadła kłopotliwa cisza.

Sąsiad jednak nie do końca pogodził się z losem. Nie miał jeszcze odwagi przemówić, ale wiercił się, chrząkał, sapał i w ogóle niecierpliwił.

– Może by pan usiadł wreszcie spokojnie na... – za-

– ODGHODZĘ...
NA WŁASNĄ PROŚBĘ...



piszczała złowrogo panna Ewa.

– Oczywiście, oczywiście; zaraz usiądę... Tylko...

– Co – tylko? Nie wierę się pan do diabła!

– Chodzi mi tylko o to, czy państwo próbowali dokładnie zorientować się w sytuacji? Rozejrzeć się trochę...

– Rozejrzeć się chce. Po ciemku!

– Mam zapalki – sięgnął do kieszeni i za chwilę migotliwy ogień oświetlił zrezygnowane oblicza towarzyszy niedoli.

– O, tam jest jakiś tunel! – pisnęła panna Ewa.

– Zapalki! Daj pan te zapalki!

Tunel był pokretny, ale był i to rokowało niejakie nadzieje na wyjście z pułapki. Ruszyli żwawo w głąb korytarza za niktym płomykiem w ręku technika-radykała. Teraz najbardziej niecierpliwiła się panna Ewa.

– Wydaje mi się, że widzę jakieś światelko – klasnęła w dłonie.

Zapalka zgasała.

– Jest światelko! – krzyknął technik i ruszył jeszcze żwawiej.

Światelko raz przybliżyło się, raz oddalało, ale świeciło całkiem wyraźnie i wskazywało kierunek. Wreszcie zawisło w jednym punkcie i pozwoliło się dogonić.

– Robaczek, psia kość, świętojański – stwierdził technik.

– W styczniu?

– A jednak robaczek świętojański – powtórzył technik i zgniótł nieboraka.

Stali przed wilgotną ścianą, a ostatnia użyta zapalka nie pozostawiała najmniejszych wątpliwości, że ten tunel prowadził donikąd. Popychając się i potykając wrócili do punktu wyjścia.

– Żeby chociaż jakaś świeczka była – westchnął ktoś bez nadziei.

– Mam świeczkę! – krzyknął sąsiad.

– Ma świeczkę i nic nie mowi.

– Ale w domu...

– To skocz pan na jednej nodze, bo zwariujemy w tych ciemnościach.

Skoczył. Żona kończyła właśnie makijaż i właściwie była już gotowa do wyjścia. Ogolił się szybko i zmienił koszulę. O świeczce i tych w kanale przypomniał sobie, gdy dobrze po północy wrócili z imienin. – Eeee – skonstatował filozoficznie – ich broszka; dali się wpuścić w kanał, to niech siedzą. – I zasnął.

JAN BRZÓZKA

Ze starego portfela

Ze starego portfela, w którym około końca roku zawsze robię porządkę, wyciągałem różne świstki, na jakich zazwyczaj notuję obserwacje bieżące do późniejszego wykorzystania. Lektura tych gryzmołów świadczy, że większość twórczych pomysłów w ogóle nie nadaje się do wykorzystania i powinny na zawsze pozostać w portfelu, co polecam uwadze zwłaszcza młodych poetów, którzy masami mnie nachodzą ze swoimi utworami właśnie napisanymi na świstku pod wpływem impulsu w autobusie.

Czas – Młodzi Twórcy – to juror najlepszy; właśnie dzięki niemu dziś wiemy, że cesarz Kaligula nie powinien pozostać przy władzy nawet pół dnia. Czas pozwoli wam zrozumieć, że te wasze dzieła z autobusu są papierem równie bezwartościowym jak moje papierzyska w portfelu, łącznie ze znalezioną tam dziesięciotłotówką.

Ale – szkoda każdego ziarna, które może wydać plon – jak mówił jeden agronom do jednego sekretarza, bo chciał, żeby sekretarz mile go wspominał. Więc i ja, co mogę z tych moich twórczych obserwacji rewaloryzuję i puszczam w obieg ze znakiem równej świeżości, jak ta opona bieżnikowana, którą jakiś chciał mi sprzedać za osiemnaście, aż go musiałem przepędzić kropidłem.

Ogłoszono przepis wyznaczający dni wolne od pracy w roku 1988. Nie powtarzam ich, bo wszyscy już je znają, dodam tylko, że pozostałe dni i godziny wolne od pracy wyznacza sam pracownik w porozumieniu z koleżanką biurową Stefą, bądź z warsztatowym Józmem. Dni te powinny przypadać na sytuacje specjalne, kiedy to akurat mamy bardzo ważne sprawy osobiste albo bardzo zły humor, przy jednoczesnym bardzo dobrym humorze koleżanki Stesy, bądź Józmy.

Oczywiście i tu obowiązuje uczciwość i sumienność zawodowa. Ilość tych dni wolnych nie może przekraczać dwustu w roku i w żadnym razie nie powinny przypadać one na dni wypłat poborów, podwyżek, nagród i rewaloryzacji oraz na dni imienin tych spośród koleżeństwa, którzy zwykli stawiać koleżeństwu kawę i pączki lub wódkę.

W zapisach swych znalazłem również hasło „wentu w Żerkowie” i obecnie złamanie tego szyfru zajęło mi trochę czasu. A więc wenty w Żerkowie odbywały się przed wojną w parku przy ruinie pałacowej i bardzo różniły się od współczesnych festynów handlu, usług, twórczości nieprofesjonalnej oraz obrotu przedwojennymi rusztami, aniołami bez skrzydeł, zegarkami bez sprężyny i orderami „Pour la Merite”. Na dzisiaj szczyt osiedlach. Na osiedlach mianowicie po zakończeniu festynu już nie ma nic poza czystą substancją mieszkaniową, podczas gdy w Żerkowie po wencie trawa stała wciąż jak żywa – stała nawet pałacowa ruina. Naprawdę nie przypominam sobie, aby w czasie wenty choć raz obalono jakiś dąb lub żeby porąbano mostek na strudze albo potopiono w strudze ławki.

Ale nie o tym chcę mówić. A więc: na wentach w Żerkowie najważniejsza była loteria i losowanie nagród. Otóż zupełnie przypominają żerkowskich wentowiczów nasi piłkarze oraz działacze i sprawozdawcy piłki, którzy przez cały rok żyją emocją, żeby tylko zakwalifikować się do europejskich pucharów. Podejrzewam właśnie, że wcale im nie idzie o to, żeby w tych pucharach grać. Oni chcą

tylko wziąć udział w losowaniu i żeby to pokazała telewizja.

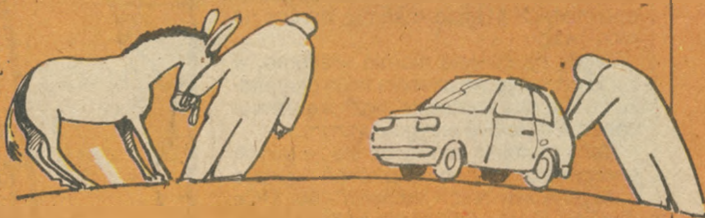
W Żerkowie w parku telewizji nie było, ale losowanie było równie emocjonujące. Kto wie – może nawet było bardziej emocjonujące bo w Żerkowie w wyniku losowania można było wygrać funt cukru i nocnik.

Idźmy dalej w głąb portfela. Amerykański magazyn „Extra” przepytal kiedyś znane tam osobistości na okoliczność, jakim to zajęciem by się poświęcili w razie nagłej, a kompletnej plajty? Przeróżne tam miano pomysły. Pani Barbara W., spikerka telewizji oraz dyktatorka telewizyjnej mody zarabiająca około miliona dolarów rocznie w razie plajty najchętniej by została przedszkolanką, a kolejny milioner aktor Yul B. zaplanował na taką ewentualność spokojne dozorstwo na parkingu.

Gdyby u nas na pomysł podobnej sondy wpadł któryś z naszych extra-magazynów, żadna z naszych osobistości pomysłów na wypadek kompletnej plajty nie miałaby prawdopodobnie żadnych. U nas na temat, co zrobić ze splajtowaną osobistością pomysły muszą mieć inni. Przeważnie lokują splajtowanego na czymś, co jeszcze nie splajtowało, a więc w odpowiednich rękach być może jednak splajtuje.

JANUSZ PRZYBYSZ

ROBERT DĄBROWSKI



pocztą karuzeli Jagodziński i inni serio

Dolnośląskie Towarzystwo Muzyczne we Wrocławiu zawiadomiło nas, że działający tam kabaret „My” zaprasza na swój nowy program. Teksty napisali: H. Jagodziński, A. Kreczmar, M. Łebkowski, K. Łojan, B. Miecugow, A. Waligórski, S. Werner, J. Zalewski. Wśród wykonawców – znany również z łamów „Karuzeli” – Henryk Jagodziński.

Tytuł programu „Pół żartem,

pół serio” przypomina nam znakomitą komedię filmową z M. Monroe, T. Curtisem i J. Lemmonem. Mamy nadzieję, że twórcy kabaretu przejęli świadomie z pierwowzoru nie tylko tytuł ale również spróbują nawiązać do jego autentycznego komizmu i perfekcji wykonawstwa. Jeśli uda się to choćby w części to zabawa zapewnioma.

(A.Z.)

Jak brać łapówek?

Żeby nadrobić deficyt rad praktycznych, pozwolę sobie dziś przekazać parę uwag dotyczących brania łapówek. O dawaniu nie ma potrzeby wspominać, gdyż takiego zjawiska się u nas nie notuje. Nie ma więc sensu zajmować się czymś, co nie istnieje. Ja na przykład żyję ponad pół wieku i nikt mi cholera nie zaproponował żadnej łapówki, a przecież chętnie bym wziął. A może za granicą gdzieś dają?

Z tego względu, że w Polsce łapówek nikt nikomu nie daje (ostatnią osobą była jedna matka ze Szczecina, która chciała przekupić rektora, aby przyjął jej syna gromadnia do Wyższej Szkoły Rolniczej, przedostatnią zaś matka pewnego maturzysty, który co prawda dostał się na pierwszy rok studiów, ale przed rozpoczęciem nauki miał obowiązek przepracować miesiąc w fabryce na tzw. praktykach robotniczych. Matka ta chciała nawet zapłacić dyrektorowi zakładu, w którym jej pociecha miała odbyć tę praktykę, traktowaną w rodzinie przyszłego magistra inżyniera jako katorga. Dyrektor, niestety, nie przyjął od niej pieniędzy, gdyż miał wprost przeciwny nawyk; otóż w jego przedsiębiorstwie pieniądze za pracę się raczej ludziom daje, a nie od nich bierze) zajmujemy się bardziej realną, a nie abstrakcyjną stroną zagadnienia, czyli techniką przyjmowania łapówek, zjawiska co prawda zanikającego, przekształcającego się raczej w wymianę prezentów, przysług i usług. Młokontent mógłby tu dostrzec określoną niedożeczność, a mianowicie taką, że trudno brać jak nie dają. Młokontenci nad Wisłą jednak są w mniejszości i optymistyczna większość nie zwraca na nich uwagi.

Nigdy na świecie nic nie wiadomo; w życiu zdarzają się czasem takie przypadki, że i do nas szczęście może się uśmiechnąć. Warto być przygotowanym.

Żeby rzetelnie wywiązać się ze swych pedagogicznych obowiązków i nauczyć naszych czytelników łapówki brać, a nie dawać i jednocześnie nie narazić się w trakcie szerzenia tej pożytecznej wiedzy jakiemś personelowi szpitala, jakiemś egzaminatorowi-inspektorowi wyobraźmy sobie, że jesteśmy np. funkcjonariuszami rumuńskimi, nie, lepiej na przykład funkcjonariuszami drogówki południowo-afrykańskiej. Zaczailiśmy się za palmą, a tu akurat szosą z Johannesburga do Kapsztadu mknie fiat 126p z polską rejestracją i to z niedozwoloną szybkością 39 km/godz, gdy tam obowiązuje minimum 40 km/godz. Zatrzymujemy rozpędzony pojazd i żądamy dokumentów, a to: dowodu osobistego i rejestracyjnego, prawa jazdy, talonów na benzynę itp.

Wykroczenie jest ewidentne, wymierzamy karę – ichnie 1500 zł. Informujemy o tym kierowcę szalonego pojazdu i odchodzimy na kwadrans do swych służbowych czynności. Ten kwadrans jest niezbędny dla posiania w kierowcy niepokoju, zwątpienia i skruchy. Po 15 minutach oświadczamy, że w swej wielkodusz-

ności zmniejszyliśmy karę o 500 zł i wręczamy mu mandat opiewający na złotych 500.

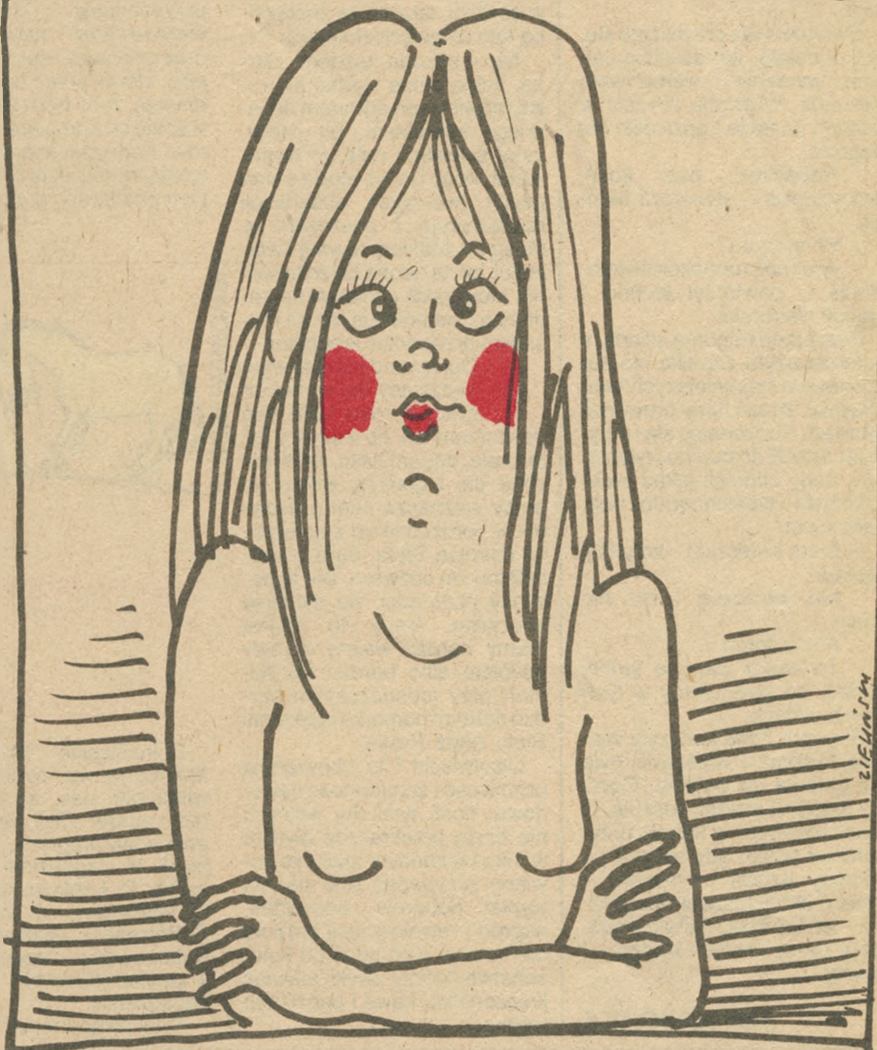
Genialność tego pociągnięcia polega na tym, że wszyscy tu odnieśli korzyść. Kierowca jest szczęśliwy, bo upiekło mu się 500 monetarnych jednostek, skarb afrykańskiego państwa został wzbogacony o drugie ichnie 500 zł i my jesteśmy zadowoleni, jako że trzecie 500 zł znalazło się w naszej kieszeni. Nastąpił sprawiedliwy i równy podział gotówki.

Tak właśnie wygląda z punktu widzenia łapówkobiorky sprawiedliwość społecz-

na, zwana niekiedy również wtórnym podziałem dochodu narodowego. Wyższość tej wyrafinowanej metody nad prostackim łapówkarstwem jest oczywista. Przecież tu nikt nie stracił złamanego szeląga, a wszyscy zarobili na czysto. Nie wstydę się tego słowa, bo jest to rzeczywistość czysta robota, jako że nadzwyczaj bezpieczna, a i sumienie pławi się w komforcie.

Na ogół z żalem rozstaje się ze swoimi tajemnicami, które są jedynym dorobkiem mego bogatego w doświadczenia życia. Ale czego się nie robi dla przyjaciół. □

...CZEMU TY DZIEWCZYNO
KRZYWO NA MNIE PATRZYSZ?!



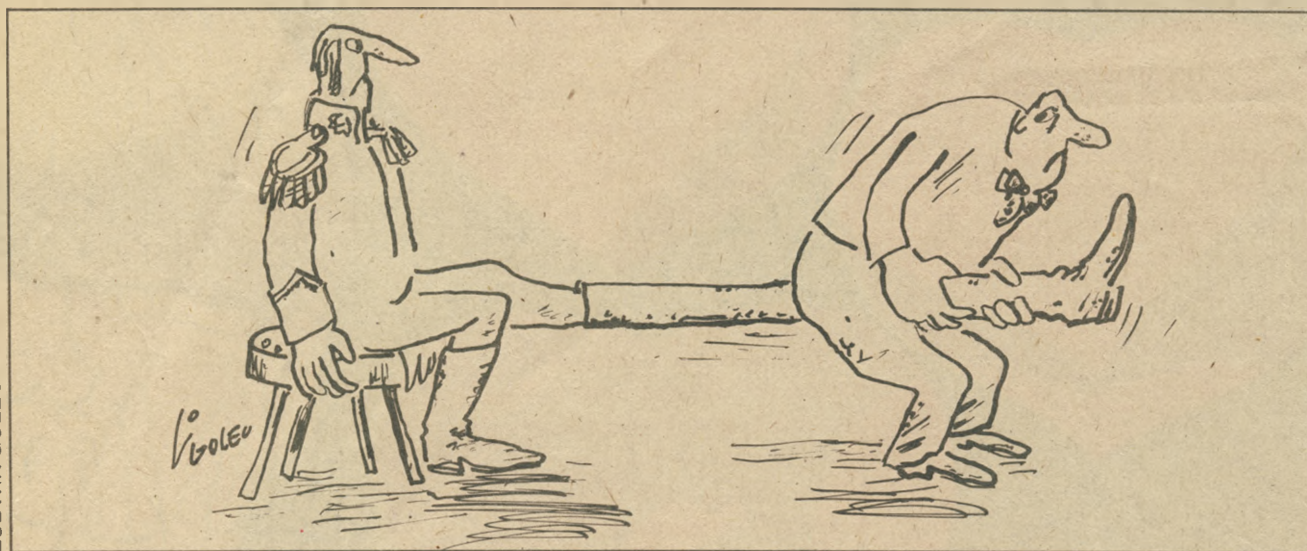
Zawody w Suchej Dolinie

Szliśmy ostro od startu. Pierwsze prze-
wężenie i uskok. Dobrze! Nogi pracują jak
sprężyny. Teraz w lewo, gwałtowne przej-
ście w prawo i stromo w dół. Balans. Nie-
źle. Trudniejszy fragment. Teraz szusem i
w prawo. Pióropusz śniegu. Zbyt mocno
na krawędziach. Psiakość! Błąd. Zawod-
nik w czerwonej kurtce znalazł się przede
mną. Na ostatniej prostej nie ma już szans
na odrobienie tych ułamków sekundy. On
– tuż za nim ja. Miejsce nie jest złe. Utrzy-

mać się. Skoncentrować maksymalnie.
Stworzyć niewidzialne wiązanie: On – ja.
Trzymać się. Jeszcze trochę. Jest do-
brze. Czerwona kurtka. On – ja. W tym
momencie, z lewej (przysięgnę – nie
było z lewej nikogo) wyszedł junior w sza-
rym kombinezonie. Szary wilk. O, nie bra-
tku! Do przodu! Junior w determinacji wy-
piął narty i dał szusa przed nas. Zaskoczył
nową techniką. Nie na długo. Lekko przy-
kantowałem, rotacja biodrami – tak być

nie może, nie jestem nowicjuszem, on musi
stracić przy wpięciu. Tak jest. Teraz! Ostat-
ni wysilek. Ręce. Odbić się. Zablokować.
Junior za mną, zawodnik w czerwonej kurt-
ce też. Walczą. Jeszcze. Pierwszy! Pierw-
szy!!! Pierwszy dopadłem do orczyka.

Odchyliłem lekko głowę w stronę skłęb-
nionej kolejki. W oczach Juniora błysz-
czało zdziwienie i wściekłość. Jego wzrok
mówił: „Czekaj! Następnym razem...”
Ano, zobaczymy.... □



LUDWIK GOLEC



JAROSŁAW GRZELKA

JERZY DĘBSKI

Klub

W Londynie, przy Walkerstreet 36, II piętro, mieści się osobliwy klub. Klub ten należy do formalnie zarejestrowanego i uznanego stowarzyszenia ludzi, którzy propagują tezę, że Ziemia jest płaską jak naleśnik. W dobie podróży kosmicznych i zdjęć satelitarnych uważać ich można za pozbawionych rozumu. Ale tylko do czasu, gdy się przekroczy progi klubu. Bo jakież tam mięciutkie fotele! Jakież tam piękny wystrój! Jakaż tam sprawna klimatyzacja! Jaki szeroki wybór trunków i jaka uprzejma obsługa! Pełny relaks i niczym niezamącony spokój, bo kobiet się nie wpuszcza.

Po naradzie w gronie moich uczonych kolegów, wystąpiłem do naszych władz z wnioskiem o przydział lokalu i o formalne zarejestrowanie stowarzyszenia ludzi wyznających pogląd, że to Słońce kręci się dookoła Ziemi, a nie odwrotnie. Lokal dostałem natychmiast. Tyle, że drzwi są bez klamek, łóżko twarde, a w dodatku każą łykać jakieś gorzkie piguły. Dziwna sprawa. □

ROK

WŁODZIMIE

STYCZEŃ

Z czym styczeń ma styczność? –
Z pierzynką śniegową!
Śpi pod nią królowna,
a Śnieżką ją zowią.
Złóż całus gorący
na zimnej jej twarzy,
a lody roztopisz,
by miłość rozżarzyć!

MARZEC

Na marca uroki
czekają już koty,
na miłość marcową,
i pierwsze zaloty.
A kociak powiada:
nawyki to złe są!
Ja kocham rok cały
bez względu na miesiąc!

Szyj buty na luty,
szyj z lisów futerka,
już panna ochoczo
na futro to zerka.
Lecz śpiesz się z miłością,
nie żałuj poświęceń,
bo luty jest krótszy
od innych miesięcy!

LUTY

Kwiecisty nasz kwietniu!
Przystrajasz nas w kwiatki,
więc cieszą się panny,
radują mężatki.
I każda rozkwita
jak kwiatek na łące –
tam trutnie już krążą
miłości pragnące.

MAJ

Maj – miesiąc kochanków,
maj – miesiąc Erosa,
bzów, spotkań, spacerów
i wiatru we włosach.
Maj – żar pocałunków
miłosnych podwaja –
za mało jest w roku,
za mało jest maja!

KWIECIEŃ

CZERWIEC

W strój z płatków makowych
ubiera się czerwiec,
czerwonych jak wargi,
więc wiatr je poderwie
i damie czerwiennej
pod stopy zanieśie –
wróż sobie z nich miłość,
nie czekaj na jesień!



OK miłosny

WŁODZIMIERZ SCISŁOWSKI

SIERPIEŃ

Księżyc sierpnia rozpostarł nad nami więc lato ucieka ze strachu się. A szkoda tak latać a szkoda tak marzyć, lecz przegraszyć swój bój z kalem.

Pszczół sennym brzęczeniem objawia się lipiec, miód pachnie lipowy i słońce chce przypieć. Zrób napój miłosny, już pachnie kwiat lipy: by zwabić swą pszczołkę, sam najpierw go wypij!

LIPIEC

Już wrzosa lili swym kuszą kłosem wrzos, dziewczę dobrane to ten. Na wrzosach tęczy a dłonie im spowiewa i słońce babiego nic lata.

Październik po rozwiewa po ty wdzięki rozniezgorzej sw. I lśniesz jak Pl. jesienne na n więc jak cię o jak zdobyć m.

Już grudzień ku nam ciota i znowu roznęca rzecz przy. Lecz życzy chłopakom by miłość za rok pod.

Listopad bezwstydnie pogubił już liście! Czy również figowe? – No, tak! Odgadliście! Figura Wenery bez listka też stoi i już nie ukrywa tajemnic tu swoich!

LISTOPAD



miłosny



SIERPIEŃ

Księżycą sierp sierpień
rozpostarł nad głową –
więc lato ucieka,
ze strachu się chowa.
A szkoda tak lata,
a szkoda tak marzeń,
lecz przegrasz na pewno
swój bój z kalendarzem!

WRZESIEŃ

Już wrzosa liliowe
swym kuszą kobiercem:
wrzos, dziewczę i chłopiec –
dobrany to tercet!
Na wrzosach tak miękko,
a dłonie im spleta
powiewna i srebrna
babiego nie lata.

LIPIEC

Pszczół sennym brzęczeniem
objawia się lipiec,
miód pachnie lipowy
i słońce chce przypiec.
Zrób napój miłosny,
już pachnie kwiat lipy:
by zwabić swą pszczołkę,
sam najpierw go wypij!

PAŹDZIEK

Październik październik
roziewa po świecie –
ty wdzięki rozsiewasz
niezgorzej swe przecież!
I lśniesz jak Plejady
jesienne na niebie,
więc jak cię odnaleźć,
jak zdobyć mam ciebie?

GRUDZIEŃ

Już grudzień po grudzie
ku nam cicho sunie –
i znowu rok minął,
rzecz przykra jest w sumie!
Lecz życzyć wypada
chłopakom, dziewczynkom,
by miłość znaleźli
za rok pod choinką!

LISTOPAD

Listopad bezwstydnie
pogubił już liście!
Czy również figowe? –
No, tak! Odgadliście!
Figura Wenery
bez listka też stoi
i już nie ukrywa
tajemnic tu swoich!

Incydent

Ocknął się z drzemki. Leniwie rozprostował krótkie, grube nogi, przetarł powieki serdelkowatym palcem i nie unosząc głowy z poduszki spojrzął na mnie błękitnymi oczkami.

...Błękitnymi jak co?

- Niebo nad Neapolem?
- Dwa pięciokaratowe szafiry?
- Morskie fale, pochłaniające tureckie galery w czasie bitwy pod Lepanto?
- Niezapominajki?
- Refleks światła na lufie pistoletu kaliber 9,6 mm?

Nie mogłem znaleźć adekwatnego porównania; jego na poły zatopione w pulchnych policzkach oczy były po prostu obojętne, bez żadnego wyrazu.

Uśmiechnąłem się, coś powiedziałem, ale nie odważałem się mojego uśmiechu. W jego twarzy, na pozór nieruchomej, zaszła jednak trudno uchwytna zmiana: patrzył na mnie teraz uważnie i z pewnym, rzekłbym, specyficznym upodobaniem.

– Gdzie ja już widziałem podobnie spojrzenie? – spytałem w myśli sam siebie.

Po chwili skojarzyłem: tak właśnie, z odcieniem pożądlivego zniecierpliwienia, spoglądał na króliki w klatce duży pies sąsiadów, taki wzrok czuć musiał na sobie londyński bohater, otaczany przez wilki przy dogasającym ognisku.

Spróbowałem wrócić do przerwanych obliczeń, ale mimo woli ponownie zerknąłem w jego kierunku znad kartki papieru. Te czarne źrenice, okolone błękitnymi tęczaśkami, nie pozwalały skoncentrować myśli na wykonywanej pracy, przyciągały z nieodpartą mocą. On tymczasem usiadł. Uczynił to z wyraźnym wysiłkiem. Odsapnął. W milczeniu poruszył bezzębnymi ustami, jakby przeżuwał coś miękkiego, kleistego, jakąś niekształtną, galaretowatą masę. Nagle, bez widocznej przyczyny, naprężył wszystkie mięśnie; jego twarz poczerwieniała gwałtownie, a z gardła wydarł się dziki wrzask.

Zerwałem się, chwyciłem butelkę. Jeszcze moment – i rozwarłe, zaślinione wargi chciwie zacisnęły się na smoczku. Ostatecznie był moim synem, miał dopiero sześć miesięcy i powinien od czasu do czasu dostać trochę mleka. □

Iza

Siedziałem z Ołem w „Kryzysie” (dawniej „Kaprys”). Lokal był siódmej kategorii. Dawało się jednak zauważyć, że ambicją kierownika jest zaokrąglić tę liczbę przynajmniej do dziesięciu. Również serwowane potrawy i wystrój wnętrza w pełni uzasadniały nazwę.

Ona siedziała przy stoliku pod oknem. Gdybym powiedział, że jest brzydka, obraziłbym wszystkie brzydkie kobiety. Oło grzebał widelcem w talerzu. Był bardzo zaaferowany.

– Przyroda to tak wykombinuje – powiedział nagle – że się w pale nie mieści. Zamówię jeszcze jedną porcję. Może będzie samiec.

– To nie przyroda, Olo! – uspokoiłem go. – To w kuchni. Ale spójrz, tam przyroda musiała się nakombinować.

Oło ostrożnie odwrócił głowę, a potem spojrzął na mnie. Cicho brzęknął łańcuch łączący szklanki z blatem stołu.

– Ma piękne oczy – powiedział po chwili. – Szczególnie to niebieskie.

Zamówiliśmy następną kolejkę. I wtedy ona założyła nogę na nogę. (Przez dziurę w rajtuzach zauważyłem jak bardzo są owłosione.)

– Założyła nogę na nogę – poinformowałem Oła.

W odpowiedzi wychylił musztardówkę i obejrzał się. Ona przesłała nam uśmiech.

– Z niejednego pieca musiała jeść chleb – stwierdził z przekonaniem Olo. – Ale w sumie niebanalna kobieta. Taka nietuzinkowa.

– O, tak – zapewniłem go.

Oło skinął na kelnerkę.

– Już pędzę – zawołała wesoło.

– Pani sama pędzi? – zapytał, gdy już była przy naszym stoliku.

– Nie, z kierownikiem. Co podać?

– To samo. I dla tej pani też szklaneczkę.

– Coś ty, Olo?... – próbowałem zaprotestować. Nie słuchał.

Kelnerka przy stoliku pod oknem tłumaczyła coś nieznamym wskazując dyskretnie w naszym kierunku.

Niebanalna kobieta pokiwała nam ręką i wstała. (Przez chwilę wydawało mi się, że stojąc jest jak gdyby odrobinę niższa.)

Podeszła do nas.

– Można? – Usiadła. (Tak, teraz nie miałem wątpliwości: siedząc była wyższa.)

– Mam na imię Izabella, ale mówcie Iza.

– Piękne imię – wybąkałem.

– Prawda? Mama mówiła, że pasuje do mnie.

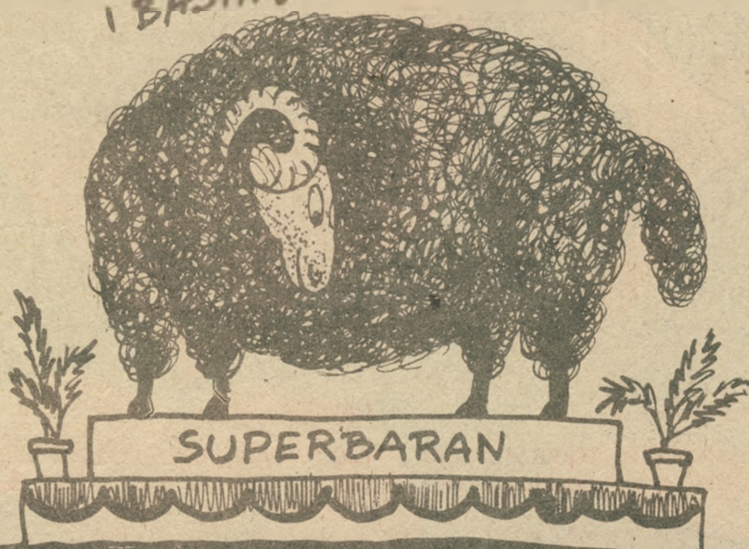
– Oczywiście – Olo był wniebowzięty. „Przecież chyba nie zwariował?” – pomyślałem.

– A co z mamusią? – spytałem tak sobie.

– Powiesiła się w dniu moich urodzin – oczy jej zwilgotniały.

Oło delikatnie, pogłaskał Izę po ramieniu i kiwnął na kelnerkę. Przypędziła natychmiast. Było mi już wszystko jedno. Iza i Olo nie zwracali na mnie najmniejszej

SLUCHAJTA BARANY!
SUPERBARANY BYĆ MUSZĄ
I BASTA!



uwagi i szeptali coś do siebie ściskając się za ręce. W sumie zrobiło się miło: kelnerki pędziły, orkiestra grała, nawet kierownik wypił z nami symboliczną lampkę.

Przed północą Olo wstał od stolika.

— Pójdziemy już — powiedział — spotkamy się jutro. I poszli.

Wracałem do domu pełen najgorszych przeczuć. Co będzie gdy Olo wytrzeźwieje i zobaczy ją, nie daj Boże, nagą? (szatniarz, który przecież niejedno widział, na widok Izy podciął sobie żyły pięcioletówką). A Olo jest taki wrażliwy.

Długo nie mogłem zasnąć.

...Ola spotkałem nazajutrz. Szedł z torbą pełną zakupów.

— Cześć — zawołał.

— Cześć. Dotarłeś szczęśliwie do domu? — zacząłem ostrożnie dopytywać.

— Do domu pojechaliliśmy taksówką.

— Pojechaliscie?

— Tak, zaprosiłem Izę na herbatę. No,

a później, wiesz: zrobiło się późno, więc została do rana.

— Do rana? — wykrztusiłem. — Chyba nie powiesz, że ty i ona?... ty z nią...

— To była najpiękniejsza noc w moim życiu — mówił Olo z błyskiem w oku. — Leżałem w łóżku, a Iza w łazience...

— Spała w wannie? — odetchnąłem z ulgą.

— ...kąpała się. Po chwili otworzyły się drzwi...

— Milicja? — miałem jeszcze nikłą nadzieję.

— ...od łazienki, nie przerywaj. Otwierają się drzwi i wchodzi ona. Miała na sobie tylko moją koszulę. Mówię ci, stary, co za widok. Nie wyobrażasz sobie.

Bez trudu mogłem to sobie wyobrazić. Patrzyłem na Ola ze współczuciem. Zdziwił mnie brak siwych pasemek na skroniach Ola. Przymknąwszy oczy, mówił dalej:

— Nogi...

— ...owłosione... — chciałem uzupełnić.

— ...piękne, długie nogi, opalone na brąz. I oczy, bracie oczy...

— ...jedno piwne — powiedziałem bez przekonania.

— ...włosy spływające aż na ramiona. Zresztą, co ja ci będę mówił, widziałeś ją przecież nieraz, na zdjęciach.

— Na zdjęciach?

— Tak. Znasz Izabellę Cichociemną — Ptak?

— Tę aktorkę?

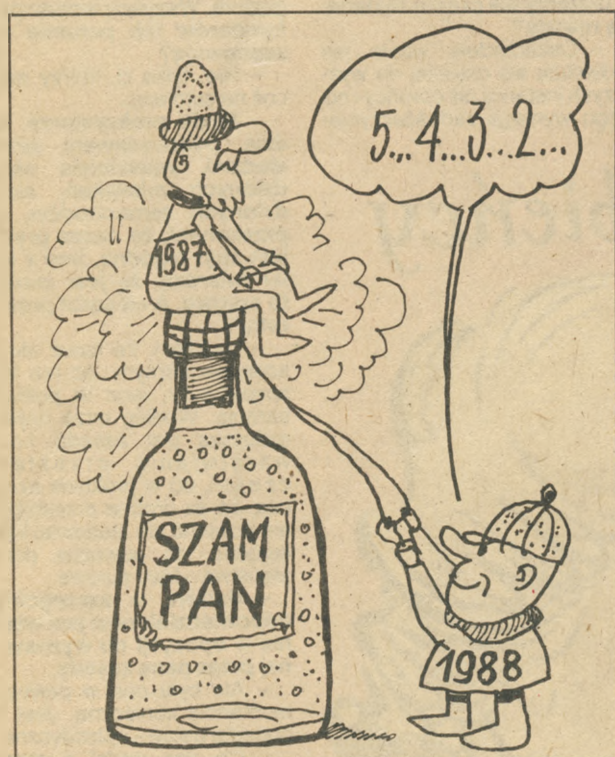
— No właśnie. Wracała z planu i postanowiła nie zdejmować charakterystyki. Chciała po prostu spokojnie wypić kawę. Wiesz, ci wielbiciele są tacy natrętni.

— Wiem. (Sam należałem do nich.)

— Mówiłem ci, że ona jest taka niebawalna. No nic; leć: Wpadnij kiedyś. Iza się ucieszy.

I poszedł. Świnia!

□



JÓZEF SKONIECZNY



Skowy

„Dziki w goździkach”

Senior „karuzelowych” poetów, Tadeusz Fangrat, kolejnym tomikiem dał znać, iż nie zamierza spocząć na laurach. Oto w ostatnich tygodniach ubiegłego roku ukazał się wybór fraszek tego autora. „Dziki w goździkach”, gdyż taki właśnie tytuł nosi książeczka wydana w „Bibliotece Satyr”, zawierająca sześć działów: „Żłoby naszej doby”, „Obyczaje miłości”, „Dziki w goździkach”, „Gaj Apollina”, „Portrety à la minute” i „Pod Bachusem”. Z tego ostatniego przytaczamy kilka fraszek na dowód, że nawet w tak pozornie ogranej tematyce Fangrat pozostaje twórczy i oryginalny.

(p.)

BEZ POJĘCIA

Nie jeden pojąć nie jest w stanie, że pijąc do dna — spada na nie.

ŚWIĄTECZNY OBYCZAJ

Najpierw jedz i pij „na zdrowie” potem dzwonić — po pogotowie.

WODA NA MŁYN

Wodą na młyn brudnego słowa zazwyczaj czysta wyborowa.

UPRZYTOMNIENIE

Kieliskowe bractwa
Nie mnożą bogactwa.

NAWIEDZENIE

Kiedy wyciągam wódek z butelki wstępuje we mnie zły duch wszelki.

O DEMONOLOGII

Nie jeden strach skutkiem wysuszonych flach.

UCZYNNY

Tak w uczynności zagorzały, że wszystko robi dla gorzały.

Tadeusz Fangrat „Dziki w goździkach”
— Czytelnik, Warszawa, 1987.

Oskarżyciel publiczny

— Panie prokuratorze —
— Mam się do prokuratora
— WSKIEGO —
w odczuciu społecznym pa-
nuje przeświadczenie, że
każdy, kto pełni funkcję os-
karżyciela publicznego, to
człiek z gruntu groźny, suro-
wy, nawet dla własnej żony i
kompletnie wyzuty z poczu-
cia humoru. Jak to jest na-
prawdę?

— Panie redaktorze, a jak
pan sądzi, czy taki stereotyp
prokuratora zgodziłby się
udzielić wywiadu „Karuzeli”?

— Może pan jest wyjątkiem
potwierdzającym regułę? Na
ogół urzędnicy w naszym
kraju są głęboko przekonani,
że każdy najluźniejszy kon-
takt z humorem lub satyrą
stanowi zagrożenie dla ich
dostojeństwa.

— Nie sądzę, żebym się tak
bardzo odróżniał od swego śro-
dowiska zawodowego, które —
zapewniam — składa się z ludzi
spoglądających na świat nie
tylko przez pryzmat swych
urzędowych czynności, wyma-
gających rzeczywiście powagi,
lecz dostrzegą także żartobli-
wą stronę ludzkiej natury.

— Podejrzewam, że proku-
ratorzy przepadają raczej za
czarnym humorem, prawda?

— Nie jest nam obcy ten typ
humoru, a i w pracy często
mamy do czynienia z humorem
ambivalentnym, sytuacyjnym,
o ciemnej barwie. Oskarżałem
niegdyś człowieka o nieumyśl-
ne spowodowanie ciężkiego
uszkodzenia ciała, co nie zdaje
się być rzeczą wcale zabawną.
Otóż sprawca tego czynu po-
stanowił popełnić samobójst-
wo. Wyskoczył z okna, lecz tak
niefortunnie, że spadł na kon-
wojenta znajdującego się na
samochodzie ciężarowym pod-
jeżdżającym akurat pod jego
dom. Okaleczył okrutnie kon-
wojenta, lecz jemu samemu nic
się nie stało, gdyż upadek za-
mortyzowały bele bawelny,
którymi ów pojazd był wyłado-
wany. Jest w tym tragicznym
zdarzeniu na pewno i szczypta
komizmu i trudno się nie uśmie-
chnąć nawet poważnemu pro-
kuratorowi, jako że czasem ży-
cie bywa weselsze od nas.

— Panie prokuratorze, a ja-
kiej zażądałby pan kary dla
oskarżonego, który w dość
niecodziennych okolicznoś-
ciach spowodował śmierć
sąsiadki? Otóż mężczyzna
ten zniecierpliwiony długą
nieobecnością żony poza
domem, postanowił ją na-

straszyć i w tym celu zains-
cenizował swą śmierć przez
powieszenie. Udało mu się to
tak doskonale, że żona, wi-
dząc go wiszącego na sznur-
ku, aż zemdlała z wrażeń. W
tym momencie wszedł do
mieszkania sąsiadk — spo-
strzegłszy, że jedno wisi, a
drugie leży, podbiegła do
szafy i zaczęła zgarniać futra.
Ponieważ była odwrócona
tyłem do rzekomego denata,
ten nie mógł się oprzeć i kop-
nął ją w pośladek. Zaskocz-
ona kobieta ze strachu zmarła
na udar serca.

— Ponieważ mamy tu do
czynienia z nieumyślnym spo-
wodowaniem czyjejś śmierci,
domagałbym się zastosowania
okoliczności łagodzących.

— A czy opowiadanie dow-
cipów politycznych jest u
nas karalne?

— Karalne jest tylko opowia-
danie dowcipów z brodą.

— Robiłem niedawno wy-
wiad z adwokatem; twierdził,

że zdarza mu się bronić cza-
sem ludzi niewinnych. Czy
prokuratorowi zdarza się też
takich oskarżać?

— W wyniku rozprawy sądo-
wej zdarzają się czasem unie-
winnienia, ale nie zawsze dla-
tego, że oskarżony rzeczywi-
ście nie popełnił przestępstwa,
lecz dlatego został uniewinnio-
ny, bo nie było wystarczają-
cych dowodów jego winy. Do-
wody bowiem w postępowaniu
karnym ocenia wyłącznie sąd i
może się zdarzyć — i zdarza się
— że dowody, które prokurator
przedstawił, uważając je za
przekonywające, nie znajdują
uznania w oczach sądu.

— Przyzna pan, że wyroki
uniewinniające nie przyno-
szą jednak zaszczytu proku-
raturze. Może to dlatego pro-
kuratorzy tak często zakłada-
ją rewizję?

— Oskarżyciele wcale nie
odwołują się częściej do wyż-
szych instancji niż obrońcy i niż
tego wymaga zadośćuczynie-

nie poczuciu sprawiedliwości.
Orzeczenie uniewinniające
może nastąpić nie tylko w wyni-
ku błędnej oceny prokuratury,
ale także błędnej oceny sądu,
może też być wynikiem pew-
nych zdarzeń na rozprawie.
Biegły na przykład zmienił swo-
ją opinię, albo świadek zmienił
swoje zeznania.

— Lubi pan Mikołaja Gogo-
la?

— Lubię, choć wiem, że on
prokuratorów nie darzył sym-
patią.

— Bo to byli carscy proku-
ratorzy; dziś by zapewne
zmienił zdanie. Ale ja chcia-
łem o czym innym. Zauważy-
łem, że wszystkich swoich
rozmówców traktuję bardzo
agresywnie, a z panem
obchodzę się wyjątkowo ła-
godnie. Wszyscy wobec pro-
kuratorów tak potulnie się
zachowują?

— Nie, tylko ci, którzy mają
coś na sumieniu.

— Panie prokuratorze, lu-
dzie poszkodowani przez
złodziei, właściciele okra-
dzionych mieszkań, skra-
dzionych samochodów, są
przekonani, że nasze prawo
jest zbyt łagodne, inni z ko-
lei twierdzą, że jest zanad-
to surowe. A co sądzi proku-
rator?

— Uważam, że rzecz nie w
kodeksie karnym, bo ten jest
sprawdzony, lecz w polityce
karania. Według mnie najslu-
szniejsza jest zasada roz-
warstwiania przestęp-
czości, co w praktyce ozna-
cza, że za drobne przestęp-
stwa powinno się stosować kary
łagodne, za poważne prze-
stępstwa — kary surowe.

— Ustawa o szczególnej
odpowiedzialności jest właś-
nie w opozycji do wyznawa-
nej przez pana zasady.

— Ale była ona w pewnym
momencie konieczna. Jest to
ponadto ustawa epizodyczna.

— Co pan sądzi o starej
maksymie, że lepiej stu win-
nych wypuścić na wolność
niż ukarać jednego niewin-
nego?

— Jest słuszna.

— A jaką prywatną zasadą
kieruje się pan na co dzień w
swej pracy i życiu?

— Ponieważ nasze prawo
oparte jest na rozwiązaniach
prawa rzymskiego, na co dzień
stosuję właśnie rzymską mak-
symę: „Quidquid agis, pruden-
ter agas et respice finem”.

— Piękna zasada, ale ktoś
dziś w naszym kraju zna pra-
wdziwą łacinę. Dziękuję za
rozmowę.

nasi ulubieńcy



RYSZARD SZYMCAK

ROMAN POLANSKI

Rozmawiał
KAROL BADZIAK

Wiek dwudziesty pierwszy

Któregoś dnia przyszli Konio- wie, zaproszeni na resztki ze świątecznego stołu, prze- tworzone przez babcię w ape- tyczny żurek na kielbasie i po- trawkę z buraczkami. W telewi- zji zaczynał się właśnie ulubio- ny program Jacka „Kwant” zaj- mujący się problemami XXI wieku. Zgodziliśmy się obejr- zeć.

Zaczęło się jak u nas, to zna- czy od posiłku, z tym że w re- stauracji. Przy jednym stoliku siedział młody człowiek, ner- wowo spoglądający na zega- rek, przy drugim para – pan w słusznym wieku, ale pogodny i młoda osoba płci żeńskiej w wieku mniej więcej, ale bardzo smutna. Młody człowiek zamówił posiłek pełnowartościowy (zaraz podam), para zamówiła obiad z karty (będzie za pół go- dziny).

Młodemu człowiekowi poda- no elegancko i błyskawicznie na talerzyku... tabletkę i szklan- kę wody. Zapłacił, połknął, po- pił wodą i zadowolony powie- dział: „to jest to”.

– Coś podobnego, chory na żołądek, czy co? – zdziwiła się babcia.

– Nowoczesność – sprostow- ał dziadek. – Żywność w pi- gułkach.

– I po to poszedł aż do re- stauracji?

– Poszedł po to, żebyśmy go mogli zobaczyć – wyjaśnił dziadek.

Chyba miał rację, bo młody człowiek uzasadniał swoją opi- nię. Spieszymy się coraz bar- dziej – mówił – jedzenie po-

chlania za dużo czasu. A w ogóle, wobec perspektyw przy- szłości, tradycyjne jedzenie staje się anachronizmem. No bo jeśli zechcę lecieć na Księ- życ, albo choćby na Antarkty- dę, to przecież nie będę woził wagonu jedzenia.

– Dlaczego on jest jakiś taki nerwowy? – spytała ciocia He- lenka.

– Dlatego, że tyka w pośpie- chu pigułki, zamiast spokojnie zjeść coś smacznego – wytłu- maczyła babcia.

– A ja sądzę, że z powodu roli, którą gra wbrew własnemu przekonaniu – przedstawił swój punkt widzenia dziadek.

– Myślę, że pigułki nie zastą- pią jedzenia – powiedział pan, któremu podano już zupę. Pozostaje tylko do rozwiązania problem mięsa, które trzeba będzie zastąpić innym biał- kiem.

Panienska grzebała łyżką w zupie bez przekonania.

– W XXI wieku będziemy mieli coraz mniej czasu, a pi- gułki nie zastąpią jedzenia, więc jak to będzie? – spytała.

– Będziemy kupować goto- we zestawy obiadowe – odparł pan.

– Takie co tylko wsadzić w kuchnię i mamy już gotowe? – upewniła się.

– Co za stosunek do kuchni i co za polszczyzna – obruszyła się babcia.

– A właściwie dlaczego w XXI wieku będziemy mieli co- raz mniej czasu? – zaniepokoił się nagle Konio. – Przecież roz- wój nauki, postęp techniki po-

wadzą między innymi do tego, byśmy mieli coraz więcej wol- nego czasu.

– Pojęcia nie mam – zasta- nowił się dziadek. – Może lu- dzie XXI wieku będą się tak śpieszyć do tego wolnego cza- su?

– Człowiek, który nie- ustannie się śpieszy, traci umiejętność odpoczywania i gubi sens tego, co robi – nieco sentencjonalnie powiedziała ciocia Helenka.

– A co w XXI wieku będzie się robić z wolnym czasem? – zainteresowała się Lila.

– Słyszałaś przecież, bę- dziesz mogła wyskoczyć na Księżyc albo na Antarktydę – przypomniał jej dziadek.

– Po co? – skrzywiła się Lila. – Do kawiarni, na pigułkę z wodą?

– A ja wiem co ludzie będą robić w wolnym czasie w XXI wieku – pochwaliła się babcia.

– Będą się leczyć. Bo od tego pośpiechu, od żywienia nie wiadomo czym, to nerwice, za- wały, udary, wrzody żołądka...

– Przestań – zdenerwował się dziadek.

– Babcia ma rację – żywo potwierdziła Lila. – Jak tylko je- stem głodna, to zaraz mnie boli głowa i ssie w żołądku.

Szybko nałożyli sobie potrawy na talerze, a na ekr- anie tymczasem pokazywano

przebogate źródła białka za- stępczego. Po morzach i ocean- ach pływa przyszłość nasze- go pożywienia: glony, kryle, omulki i jeszcze różne takie. Obejrzelśmy falujący na po- wierzchni wody kożuch z glo- nów i pale obrosnięte czarnymi skorupiakami.

– To już chyba będę wołał te duńskie wędliny ze słomy – oświadczył dziadek.

Ciocia Helenka pobiegła po encyklopedię, żeby zobaczyć co to jest omulek.

– Małż morski, osiadły tryb życia, przytwierdzony bisiorom do przedmiotów podwodnych – przeczytała, a następnie sięg-nęła po inny tom, żeby zoba- czyć co to jest bisior. Tam skie- rowano ją do hasła: szoldra. I tak od hasła do hasła, siedziała przy encyklopedii z godzinę.

W rezultacie dowiedzieliśmy się, że te omulki są znane od dawna i że będzie z nich dodat- kowy pożytek. Są dostarczy- cielami trwałego złocistego włókna, z którego w staroży- ności i średniowieczu wyrabia- no tkaniny. A przecież kiedy za- braknie mięsa, zabraknie i skór, więc potrzeba będzie wię- cej tkanin.

Wiek XXI zapowiada wiele interesujących odkryć.

TERESA
WOJCIECHOWSKA

W niniejszym numerze pre- zentujemy nowy zestaw propo- zycji skojarzankowych fanów: biurokraty – komisariat bombowiec – wielka masówka jednodniówka – poza żoną myśliciele – zadumane bydłat- ko popadajmy – wiernym salonowy – nowa twarz wiosenna – woźnica do kłaczy zawarte – przez rzekę znachora – lekarza

Jerzy Michałak (Gubin)
banialuki – dziury w bańce burmistrz – spec od ganienia fujarka – brzydki Jarek kubrak – bubel kultura – seria z automatu lekarka – lekarstwo Arkadiusza parasol – dwie nutki „sol” partytura – bycze przyjęcie tankowiec – wodopój w górach transakcja – w afekcie

Mariusz Wągiel (Żary)
parostatek – koniec zabawy światowiec – pastwisko Złotoryja – milczenie

Irena Wójcik (Kłaj)
branka – mokra Ania domieszka – do Miecia Frania – Anka uleciała

Praga – stój, Agnieszko! przede – „d” śpiewa – Ewa drzemie

Grażyna Matejek (Międzybórz Podh.)

baranki – Ani bar firmament – niepewny interes galman – mężczyzna w gali kaskada – Ada w hełmie kursantka – Antek szkoli receptor – lekarz synoptyka – potomek optyka

Marlena Bielicka (Gniew)

analiza – Ana, całuj! lepianka – plastelina Ani nabój – na front nagabywać – striptizerka tupet – popielniczka

Sylwester Sygel (Ropczyce)
dzbanechnik – mężczyzna no- szący dzbany pletwał – nurek tapir – fryzjer

Danuta Niedzwiedz (Lublin)

żarna – masz ognia! żłobkowanie – nocleg w izbie wytrzeźwień Żuławy – korniki żyroskop – podeptany weksel żywiciela – hodowca bydła

Wojciech Zdziebłowski (Lublin)



Opowiadane w kolejce linowej

– Czy to pogotowie ratunkowe? Skoczyłem z okna pierwszego piętra i skręciłem nogę. Co robić w tej sytuacji?

– Radziłbym znaleźć przyjaciółkę zamieszkałą na parterze.

*

Spotykają się przyjaciółki.

– Ależ ty masz wielkiego syna! – zdumiewa się jedna.

– To już prawie mężczyzna!

– Rzeczywiście, czas leci – zgadza się mama. – Wkrótce będę jego rówieśnicą.

*

Majster w samo południe zastaje muraży w knajpie. W odpowiedzi na zarzuty szefa broni się przedstawiciel brygady:

– A pańskim zdaniem, kiedy mamy pić? Przecież codziennie pracujemy w nadgodzinach, tak, że do nocy człowiek nie wyściubi nosa poza kierat!

*

Do hotelu przyszedł Eskimos, który chce wynająć pokój.

– Niestety, wszystkie numery mamy zajęte – tłumaczy się recepcjonista.

– Nie znajdzie się nawet jedna wolna łódka? – zapytuje z nadzieją gość.

*

Pewien szkocki sklep z obuwiem wystąpił z reklamą następującej treści:

„Wielka obniżka cen! Każdy klient nabywający u nas jeden but za 7,5 funta – drugi but otrzyma za darmo!”.

*

– Jak pan sobie daje radę z piętką chłopaków? – zapytuje ktoś wieloletniego ojca.

– Całkiem prosto. Kiedy zaczyna się rozróżba karzę dziesięcioletniego Adasia. On wtedy przyłoży ośmioletnim bliźniakom, którzy pacyfikują siedmio- i sześciolatka... a wtedy jest święty spokój.

*

– Zdradzę panu sekret długiego życia – lekarz poucza pacjenta. – Należy codziennie jeść czosnek.

– Czy pan sądzi, panie doktorze, że ten fakt utrzyma się w tajemnicy? – powątpiewa pacjent.

*

Na giełdzie samochodowej sprzedawca wozu zapytuje potencjalnego klienta:

– Cemu pan się tak dziwi? Patrzy pan i patrzy na ten samochód jakby to było pierwsze auto, które pan zobaczył?

– Pierwsze auto... nie – powiada niedoszły nabywca. Ale sądzę, że to ten sam model.

*

– Piłka nożna, panowie, nigdy nie może się skończyć – wywodzi przy barze jeden z bywalców.

– Cemu tak myślisz? – zapytuje go sąsiad.

– No bo widzisz, chłopie, żonaci też się gdzieś muszą wykrzyć!

*

– Czy nie będzie pani przeszkadzać, jeżeli zapalę papierosa? – zapytuje współpasażerkę podróży.

– Nie, pod warunkiem, że panu nie będzie przeszkadzać, kiedy z tego powodu zrobi mi się niedobrze.

*

– Pożycz mi tysiąc złotych, bo zapomniałem portfela.

– Tysiąc złotych nie mam, ale mogę ci pożyczyć bilet tramwajowy, żebyś mógł skoczyć do chatupy...

*

Po małżeńskim kłótni On spakował swoje osobiste rzeczy i powiada:

– Utrzymujesz, że poświęciłaś mi najpiękniejsze lata. Odchodzę więc, żebyś nie twierdziła, że to przeze mnie zaczęły się te gorsze.

*

– Słabo mi się robi, kiedy pomyślę, jak wyjaśnię żonie, co robiłem przez całą noc.

– Co ją będziesz martwić, niech sama szuka dla ciebie usprawiedliwień.

*

– Co się ze mną stało? – zapytuje pacjent odzyskując przytomność po operacji.

– Spowodował pan wypadek samochodowy i konieczna była pomoc chirurgiczna.

– Czy to znaczy, że jestem w szpitalu?

– W przeważającej części!

*

Pani sąsiadko, jaki jest najlepszy środek do zmywania naczyń?

– Próbowałam różnych, ale najbardziej mi się podoba mój mąż.

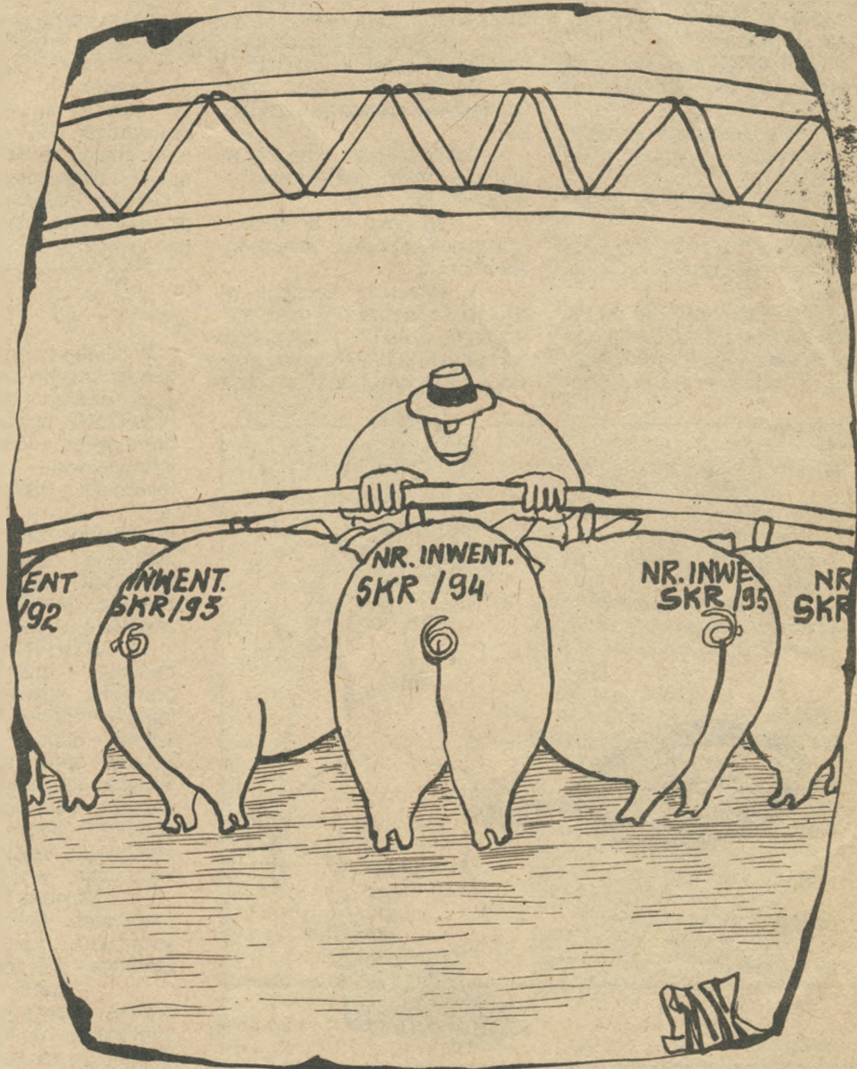
*

– Kupiłem bilety na „Hamleta”. Teatr „Mały”, przyszedł piątek... Czy mogłabys się, kochanie, zacząć ubierać?

*

– Przez mężczyzn nie ma co płakać sąsiadko. Jeden odejdzie, będzie drugi.

– Ba, moja pani! Ale co robić, jak ten pierwszy, nie chce odejść?



ANDRZEJ STOK

"THE NEW YORKER"



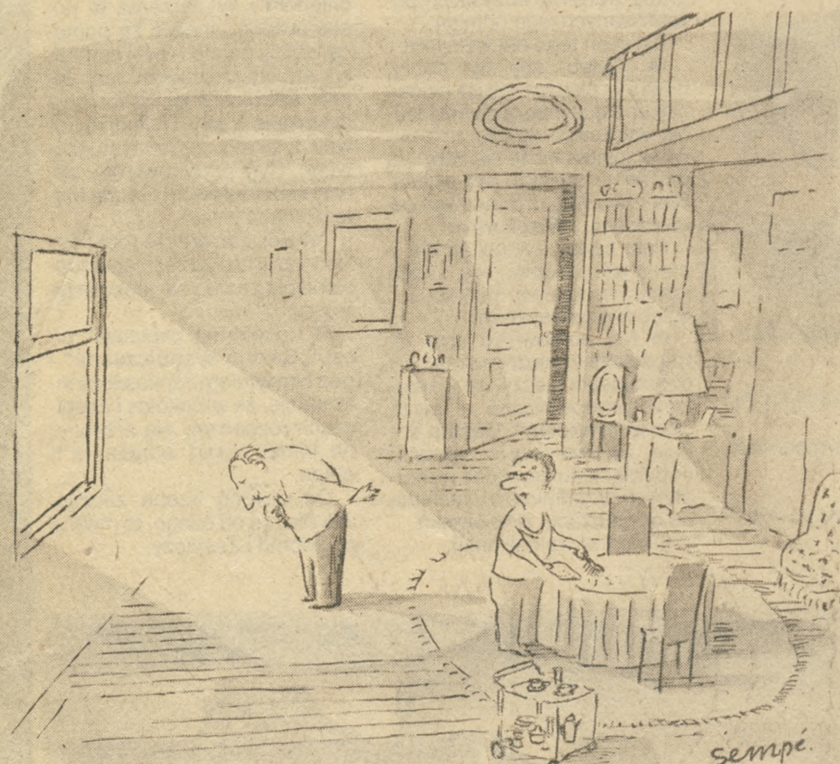
"URZICA"



"ROHACZ"

Dana Zacharová

"THE NEW YORKER"



Sempé

karuzela

Dwutygodnik satyryczny Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa-Książka-Ruch”. Adres redakcji: 90-113 Łódź, ul. Sienkiewicza 3/5. Telefony bezpośrednie: 33-14-32, 33-90-83. Centrala: 32-93-00. Redaguje zespół: HENRYK PAWLAK (redaktor naczelny), BOHDAN PIĄTKOWSKI (zastępca redaktora naczelnego), JAN BRZÓZKA (sekretarz redakcji), STANISŁAW GRATKOWSKI (kierownik działu graficznego), HALINA SIBIŃSKA (zastępca kierownika działu graficznego), STEFANIA MAŁEK, ALEKSANDRA ZIMIŃSKA (redakcja techniczna), KAROL BADZIAK (publicysta). Wydawca: Łódzkie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa-Książka-Ruch”, 90-113 Łódź, ul. Sienkiewicza 3/5. Druk: Prasowe Zakłady Graficzne 92-332 Łódź, ul. Armii Czerwonej 28. Rysunków i tekstów nie zamówionych redakcja nie zwraca. Redakcja zastrzega sobie prawo dokonywania skrótów i adiustacji nadesłanych tekstów. Informacji o warunkach prenumeraty udzielają oddziały RSW „Prasa-Książka-Ruch” oraz urzędy pocztowe. Prenumeratę ze zleceniem wysyłki za granicę, która jest o 50% droższa od prenumeraty krajowej, przyjmuje Centrala Kolportażu Prasy i Wydawnictw w Warszawie, ul. Towarowa 28. Numer zamknięto 1987.12.11. Nr indeksu 36254. Zam. 3906/87. H-10. PL ISSN 0449-9026

DIABELSKI młynek



Pisane kursywą

Zapalniczka wyglądała elegancko i – co nie bez znaczenia – miała obniżoną cenę. – Poproszę – powiedziałem do sprzedawczyni. Nie zapalała. – Ależ ona nie działa – zauważyłem. – Owszem – odparła sprzedawczyni – nie działa i dlatego jest tańsza od działających. – Ależ to w ogóle nie jest zapalniczka! – protestowałem jeszcze. – W pewnym sensie jednak jest – stwierdziła kategorycznie i zajęła się mniej marudnym klientem.

Film „Pół żartem, pół serio” był okropnie śmieszny, ale to był film. Rzeczywistość pół żartem, pół serio także może być zabawna, częściej jednak nie jest. Mnie przynajmniej nie jest już w stanie rozbawić remis, który w pewnym sensie jest zwycięstwem, kawa z cykorii i herbata ziołowa, połowiczny sukces reformy oraz jajeczko par excellence częściowo nieświeże.

MALKONTENT



przekażcie
masztalski
na łamach karuzeli

- Masztalski, pożycz mi sto złotych.
- Żałują, ale nie mom przy sobie pieniędzy.
- A w domu?
- A w domu dziękują, wszyscy zdrowi.

Żelozkowo do Masztalskiej:
– Czy to prawda, że tak trudno jest zatrzymać jakoś tajemnicę dla siebie?
– Nie wiem, nigdy zech tego nie próbowała.

* * *
Masztalski jedzie tramwajem, a kole niego stoi tak plynno dziółszka i okropnie wrzeszczy:

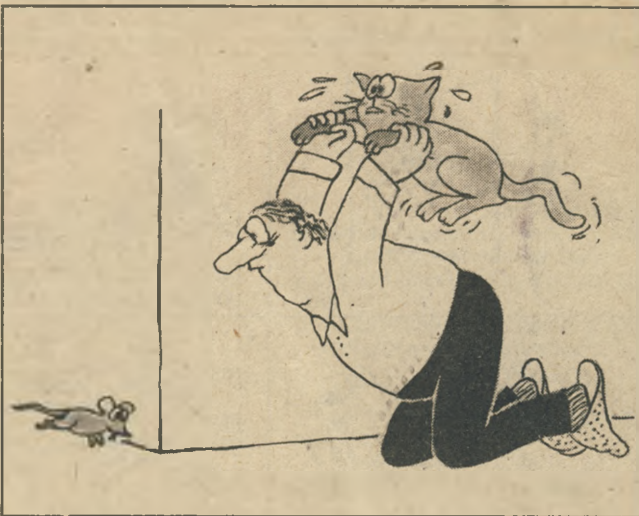
– Co se pan myśli, już pół godziny głośko mie pan po nodze!

– To ciekawe – godo Masztalski – już pół godziny to robia, a dopiero teroż się to wom nie spodobało.

* * *
Masztalski do Ecika:
– Twoja staro to musi być pieronem oszczędno.
– A co, widać to po niej?
– Nie, po tobie.

* * *

„EULENSPIEGEL”



Z drugiej ręki

● Nie obrodziły jabłka, ale za to obrodził proszek do prania. „Gazeta Robotnicza” donosi z Wrocławia, że drzewa wokół „Polleny” pokryły się grubą warstwą wszystkich poszukiwanych jego odmian.

Miczurin tego nie wymyślił!

● „Chleb, aby był dobry, musi być pieczony jak dziewczyna. Ręce muszą go beżbłędnie wyczuwać, każda zmarnowana minuta może się odbić na jakości” – zwierzył się piekarz Stanisław Walo z Sosnowca katowickiemu „Wieczorowi”.

Fala seksu – okazuje się – nie chce ustąpić. Nie załaziła szkół, to zalewa piekarnie i chleb nasz powszedni.

● Na złomowisku przy ul. Kapelanka znaleźć można bardzo ciekawe rzeczy, np. narzędzia ginekologiczne – pisze „Echo Krakowa”. Gazeta dodaje, że dwa razy w tygodniu odbywa się tu sprzedaż wyrzucanych przedmiotów i zachęca do odwiedzania złomowiska.

O biedne krakowianki!

● „Express Poznański” przypomina, że w Poznaniu właśnie, w hotelu „Bazar”, Henryk Sienkiewicz odczytał publicznie rękopis noweli „Za chlebem”. Wydarzenie to postanowiono utrwalić za pomocą tablicy pamiątkowej autorstwa artysty-rzeźbiarza doc. Józefa Petruka, a jej odsłonięcia dokonano w samo południe, równo z biciem zegara ratuszowego. Były przemówienia, poczyły sztafardarowe i „Gaude Mater Polonia”.

Artyści, zacierajcie ręce! Takich tablic do wyrzeźbienia i odsłonięcia znajdują się jeszcze tyśiące.

● „Reforma zapukała” pisze „Gazeta Współczesna” i pod tym tytułem zamieszcza informację, że w Sokółce i Zaściankach rozpoczęły się zebrania na temat zasad wdrażania II etapu.

Od czegoś trzeba zacząć. Jak nie ma od czego, to można od zebrania i Zaśpicy.

„DIKOBRAZ”



„PIKKER”